

NATHALIE ROSEAU

Professor and Researcher
École nationale des ponts et chaussées
Techniques, Territories and Societies Laboratory
<https://latts.fr/en/members/nathalie-roseau/>

CURRICULUM VITAE

I. GENERAL INFORMATION

Born 16.12.1968. French nationality

EDUCATION AND DEGREES

1987-1990, École Polytechnique, Palaiseau. Master of Science

1990-1993, École nationale des ponts et chaussées, Paris. Master of Engineering

1992-2000, École d'architecture de Paris-Villemin, Master of Architecture

2003-2008, École nationale des ponts et chaussées, Marne-La-Vallée. PhD in Urbanism

2019, École nationale des ponts et chaussées, Marne-La-Vallée. Habilitation to Advise PhDs

MAIN POSITIONS OCCUPIED

1993-1995, Head of the Urban Planning and Spatial Projects group, in charge of the design and implementation of the Planning Scheme for the Île de France Region. Direction régionale de l'équipement Île de France (DREIF), Ministère de l'équipement, des transports et du tourisme.

1995-1997, Special advisor in charge for the National Planning Scheme and the Territorial Planning Directives. Délégation à l'aménagement du territoire et à l'action régionale (DATAR), Premier ministre.

1997-2003, Project Chief-architect in charge of the design, from sketch to detail, of the renovation of terminal 1 (1998-2003) and the construction of terminal 2F at Roissy CDG airport (1997-1999). Aéroports de Paris, Maîtrise d'oeuvre des grands projets (Paul Andreu architecte)

2003-2007, PhD candidate at the Techniques, Territories and Societies Laboratory (LATTs). École nationale des ponts et chaussées

2005-2016, Director of the advanced Master's degree in regional and urban planning (AMUR). École nationale des ponts et chaussées

2008-Present. Tenured researcher at the Techniques, Territories and Societies Laboratory. École nationale des ponts et chaussées

2008-2020, Associate professor of urbanism. École nationale des ponts et chaussées

2019-2022, Director of the Techniques, Territories and Societies Laboratory. CNRS, École nationale des ponts et chaussées, Université Gustave Eiffel.

2020-Present, Professor of urbanism. École nationale des ponts et chaussées

OTHER RESEARCH AND TEACHING AFFILIATIONS (A SELECTION)

2003-2007, Associate researcher at the Infrastructure, Architecture and Territory Laboratory, École nationale supérieure d'architecture de Paris-Malaquais

2009-2015, Visiting professor at the Faculty of Architecture, Politecnico di Milano

2017-2021, Scientific responsible of the doctoral program, Techniques, Territories and Societies Laboratory

2017-2024, Co-head of the research group Inventing Grand Paris, Laboratory of Excellence (LabEx) Urban Futures, Université Paris Est

2020-2025, Member (supervisor) of the European research consortium TOD-IS-RUR (H2020-MSCA-ITN) Transit oriented development for inclusive and sustainable rural-urban regions (coordinated by the Antwerp University)

VARIOUS COMMITTEES AND BOARDS (A SELECTION)

2009-Present, Elected member of the administration board, École nationale des ponts et chaussées

2010-2015, Founder and member of the editorial board of *Transfers* (Berghahn Books)

2010-2025, Member of the editorial board of *Le Visiteur* (InFolio)

2017-Present, Member of the editorial board of *The Journal of Transport History* (Sage)

2017-Present, Member of the scientific board of the Institut des Hautes Études en aménagement et développement des Territoires en Europe (IHEDATE), École nationale des ponts et chaussées, Sciences Po Paris

2017-Present, Member of the scientific board of the “Cities, transport, territories” doctoral school, Université Paris-Est

2019-Present, Member of the research commission of the École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville

II. ARCHITECTURE AND URBANISM

PAUL ANDREU ARCHITECTURE, AEROPORTS DE PARIS. PROJECT CHIEF-ARCHITECT

1997-1999, Completion of the construction of Terminal 2F, Roissy Charles-de-Gaulle Airport

1998-2003, Renovation of Terminal 1, Roissy Charles-de-Gaulle Airport. From preliminary sketches to the start of construction.

2003, Central Business District competition, Beijing, China

ADVANCED MASTER'S DEGREE IN REGIONAL AND URBAN PLANNING (AMUR, ENPC)

2006-2016, Director of the Urban Studies final year programme. Partners: public development agencies, local authorities, local public companies, Société du Grand Paris, network operators, etc.

OTHER ENGAGEMENTS

2010-Present, Registered with the Ordre des Architectes d'Île-de-France

2010. member of the jury for the urban and landscape project consultation for the Saclay Plateau, Paris region. Winner: Michel Desvigne.

2021. Member of the jury for the urban project consultation for the Val de Fontenay, Les Alouettes, Paris region. Winner: TVK architects

III. RESEARCH PROJECTS AND ACADEMIC COURSES

PRINCIPAL RESEARCH PROJECTS

2003-2007. *The imaginary of the aerial city*. PhD in urbanism. Jury: Patrice Flichy, Claude Massu, Antoine Picon (thesis supervisor), Vanessa R. Schwartz. Defended 10 January 2008

2008-2010. *Aéroports_Airspaces*. Architecture de la Grande Echelle research program (French Ministries of Culture and Ecology). Member of the research team (coordinated by Andrea Urlberger, Toulouse school of architecture).

2008-2013. *Aerial culture, objects, imaginaries, practices*. Co-director of the program with Marie Thébaud-Sorger and Patrice Bret (Alexandre Koyré Center, LATTS).

2011-2013. *Governing metropolises. Powers and territories*. Co-director of the multi-year conference program with Frédéric Gilli, Christian Lefèvre, Tommaso Vitale (Ville de Paris, Centres d'études européennes, LATTS).

2015-2019. *Time and infrastructure. Essay on the metropolitan urbanism*. Habilitation to advise PhDs in urbanism. Jury: Jean-Louis Cohen, Carola Hein, Dominique Lorrain, Catherine Maumi, Antoine Picon (Promoter), Olivier Ratouis, Paola Viganò. Defended 24 Jun 2019.

2017-2024. *Inventing Grand Paris. Entangled history of metropolitan areas*. Scientific coresponsible of the research program and co-editor for the development of the digital humanities platform with Frédéric Pousin. LabEx Urban Futures. The site's long-term future is part of a scientific and documentary network on the history of Greater Paris. Implied research laboratories ACP, AHTTEP, CHS, INTRU, IPRAUS, LABURBA, LAREP, LATTS, TEMPORA

2020-2025. *Transit oriented development for inclusive and sustainable rural-urban regions*. Member (supervisor) of the European research and doctoral training consortium H2020-MSCA-ITN. Implied universities: Antwerp University (coordinated by Greet de Block), ENPC, EPF Lausanne, KTH Stockholm, SLU Sweden, TU Berlin, TU Eindhoven, University of Amsterdam, Université Gustave Eiffel.

2022-Present. *Territories of/in the Anthropocene*. LATTS current research project.

2026-Present. *Par(c)Image. A visual history of the idea of metropolitan park*. Scientific coresponsible of the research initiative with Raphaële Bertho, Sonia Keravel, Frédéric Pousin. Maison des Sciences de l'Homme Paris-Nord (CNRS), LATTS, LAREP, InTRU, CRESSON

PRINCIPAL ACADEMIC COURSES

2005-2019, Seminar *Metropolises and infrastructures* (Dir.), Advanced master's degree in and regional and urban planning, École nationale des ponts et chaussées.

2006-2019, International Workshop focusing on Asian metropolitan dynamics in Guangzhou, Tôkyô, Seoul, Singapour (Dir. with Claude Prelorenzo then Jacques-Jo Brac de la Perrière). Advanced master's degree in and regional and urban planning, École nationale des ponts et chaussées.

2009-2011, Seminar *City of flows* (Dir. Ernesto d'Alfonso and Antonella Contin), Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano.

2011-2014, Seminar *Dare Terra*, Milano Urban Center (Dir. Antonella Contin), Politecnico di Milano

2012-2015, Metropolitan design Studio, 3rd and 4th years (Dir. Antonella Contin and Michele Moreno), Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano.

2013-2015, Doctoral Seminar *Les gares au miroir de l'urbain* (Dir. with Nacima Baron), Ecole nationale des ponts et chaussées, Techniques, territories and societies Laboratory; City, Mobility and Transport Laboratory.

2017-2019, Reading doctoral Seminar. *Action* (2017), *Innovation* (2018), *Uncertainty* (2019), Techniques, territories and societies Laboratory

2020-Present, Course Cities, Territories, Technologies, 19th-21st Centuries (Dir.) Department of Humanities and Social Sciences, Master's degree, École nationale des ponts et chaussées

2024-Present, Séminar Exploring Grand Paris, Urban strata and memories (Dir.) Advanced master's degree in regional and urban planning, École nationale des ponts et chaussées

Invitations for lectures and external juries. Écoles d'architecture de Paris-La Villette, Marne-La-Vallée, Paris-Belleville, Paris-Malaquais, Paris-Val de Seine, Strasbourg, Nantes; École de Chaillot; Sciences-Po Paris; École Nationale Supérieure des Arts et Métiers; Vrije University of Amsterdam; Technical University of Delft; University of Southern California; Harvard University, Graduate School of Design; Tokyo Hosei University; ETH Zurich; Antwerp University; University College of London; École Polytechnique Fédérale de Lausanne.

IV. PUBLICATIONS

Page HAL: <https://cv.hal.science/nathalie-roseau>

BOOKS



Nathalie Roseau (2012), *Aerocity. Quand l'avion fait la ville*, Marseille, Éditions Parenthèses, Librairie de l'architecture et de la ville, 304p. Published with the support of the Centre national du livre.

Paul Andreu, Nathalie Roseau (2014), *Paris C.D.G-I*, Paris, Éditions B2, 192p.

Nathalie Roseau (2022), *Le futur des métropoles, Temps et infrastructure*, Genève, Metispresses, Coll. vuesDensemble, 256p. Published with the support of the Centre national du livre.

Anne Jarrigeon, Nathalie Roseau (2024), *Condition mobile, Ressorts de l'imaginaire*, Gollion, Infolio, 184p.

Reviews in *D'Architectures*, *Urbanisme*, *Traits Urbains*, *Métropolitiques*, *Critique d'Art*, *Archiscopie*, *Flux*, *Office et Culture*, *Beaux-Arts Magazine*, *Territoire en mouvement*, *The Journal of Transport History*, *Études Photographiques*, *Urbanités*, *Le Monde Diplomatique*, *Pour Mémoire*, *La Gazette des Communes*, *Géographie et Cultures*, *Les Clionautes*, *Géocarrefour*

BOOKS EDITED



Nathalie Roseau, Marie Thébaud-Sorger, Eds (2013), *L'emprise du vol. De l'invention à la massification, histoire d'une culture moderne*, Genève, Metispresses, Coll. Vues d'ensemble, 208p. Alphonse Mafanti Prize, Aecf

Christian Lefebvre, Nathalie Roseau, Tommaso Vitale, Eds (2013), *De la ville à la métropole. Les défis de la gouvernance*, Préface by Pierre Mansat, Paris, L'Oeil d'Or, 400p.

Raphaële Bertho, Sonia Keravel, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau, Eds (2024), *Photographier le Grand Paris. Une histoire visuelle du changement métropolitain*, Paris, Hermann, 330p.

Nathalie Roseau, Bruno Tassin, Eds (2024), *Au pied du mur. Imaginer les futurs socio-écologiques*, Transitions, Les nouvelles Annales des ponts et chaussées, n°4, Paris, Presses des Ponts, 148p.

Reviews in *Flux*, *Artefact*, *The Journal of Transport History*, *Les Carnets du Paysage*, *Revue d'Histoire Culturelle*.

GUEST ISSUES OF JOURNALS

Stéphane Füzesséry, Nathalie Roseau, Eds (2010), "Les apories de la ville durable. La ville autosuffisante", *La Vie des Idées*

Stéphane Füzesséry, Nathalie Roseau, Eds (2012), "Les apories de la ville durable. La ville équitable", *Métropolitiques*

Nacima Baron, Nathalie Roseau, Eds (2016), « Les gares au miroir de l'urbain », *Flux*, n°103-104, 56p.

Nathalie Roseau, Ed (2026), « Mobile cultures and the Anthropocene: territories, societies, temporalities », *The Journal of Transport History*. [In preparation](#)

DIGITAL HUMANITIES



Inventing Grand Paris. Entangled History of Metropolitan Areas

Created in 2012, the collective Inventer le Grand Paris brings together researchers who use history to understand the construction of Greater Paris through urban, social, architectural, urbanism, visual and landscape perspectives. Opened in 2017, the Inventer le Grand Paris digital humanities platform is a place for publishing contributions to the research program, a portal for hosting future research, and a guide to historical resources. With the publication of 50 research articles from 4 international conferences (Historical panorama section) and 200 transcripts from 30 research seminars (Research Projects section), the site hosts oral archives and two research corpora, a Bibliographic Database of Greater Paris and an Atlas of Grand Paris Plans.

SCIENTIFIC PAPERS

Nathalie Roseau (2007), "Les métamorphoses de l'infrastructure. New York et l'imaginaire de la ville aérienne" in Claude Prelorenzo, Dominique Rouillard (Eds), *Le Temps des Infrastructures*, Paris, L'Harmattan, pp.57-70

Nathalie Roseau (2008), "The Obsolescence of the monument. The future of airport icons" in D. Van den Heuvel, M. Mesman, W. Quist, B. Lemmens (Eds), *The Challenge of Change, Dealing with the Legacy of the Modern Movement*, Amsterdam, IOS Press, pp.87-92

Nathalie Roseau (2008), "Une icône à l'épreuve du futur. Quel avenir pour le terminal TWA de New York?", *Cahiers d'Épistémé*, N°2, Université Bordeaux 1, pp.189-204

Nathalie Roseau (2009), "Du futur au moir. Les paradoxes des villes aériennes" in Mathieu Flonneau, Vincent Guigueno (Eds), *De l'histoire des transports à l'histoire de la mobilité*, Presses Universitaires de Rennes, pp.207-219

Nathalie Roseau (2009), "Du récit à l'icône. Imaginaire et architecture aéroportuaire" in Dominique Rouillard (Ed), *Imaginaires d'infrastructure*, Paris, L'Harmattan, pp.91-104

Nathalie Roseau (2009), "L'espace aérien et les formes contemporaines de la ville" in Claude Prelorenzo, Dominique Rouillard (Eds), *La Métropole des Infrastructures, XXè-XXIè siècles*, Paris, Picard, pp.82-98

Nathalie Roseau (2009), "Reach for the skies. Aviation and urban visions in Paris and New York circa 1910" *The Journal of Transport History*, Manchester University Press, Vol 30:2, pp.121-140

Nathalie Roseau (2011), "Rescaling urban matter. The city viewed from the air" Special Issue "Scales of the Earth", *New Geographies*, N°4, Harvard University Press, pp.53-63

Nathalie Roseau (2012), "Airports as urban narratives. Toward a cultural history of global infrastructures", *Transfers*, Berghahn Books, New York, Vol 2:1, pp.32-54

Nathalie Roseau (2012), "Le projet métropolitain comme récit", *Le Visiteur*, n°18, Infolio (English version), pp.83-94

Nathalie Roseau (2012), "Le récit urbain comme part du réel. Imaginaire et fabrique des aéroports" in Frédéric de Coninck, José-Frédéric de Roubaix (Eds), *Transformation des horizons urbains, Savoirs, imaginaires, usages et conflits*, Paris, L'Oeil d'or, pp.293-303

Nathalie Roseau (2012), "Habiter la grande échelle" in Andrea Urlberger (Ed), *Habiter les aéroports, Paradoxes d'une nouvelle urbanité*, Genève, Métispresses, pp.91-100

Nathalie Roseau (2012), "La ville vue d'avion, miroir ou scénario?" in Mark Dorrian, Frédéric Pousin (Dir.), *La vue aérienne, 16 études pour une histoire culturelle*, Genève, Metispresses, pp.167-177

Nathalie Roseau (2012), "Le Grand Paris des infrastructures, un projet en crise?" in Dominique Rouillard (Ed), *L'Infraville, futurs des infrastructures*, Paris, Archibooks, pp. 53-64

Nathalie Roseau (2013), "Learning from airport's history" in Peter Norton et al (Eds), *Mobility in History*, Vol.4, New York, Berghahn Books, pp.95-100

Christian Lefèvre, Nathalie Roseau, Tommaso Vitale (2013), "Les défis de la gouvernance métropolitaine", in *Ibid* (Eds), *De la Ville à la Métropole, Les défis de la gouvernance*, Paris, L'Oeil d'Or, pp.21-34

Nathalie Roseau, Marie Thébaud-Sorger (2013), "Les empreintes du vol, une culture de la modernité" in *Ibid* (Eds), *L'emprise du vol, De l'invention à la massification, Histoire d'une culture moderne*, Genève, Metispresses, pp.9-25 (English version)

Nathalie Roseau (2013), "Le paradigme de la frontière. L'aéroport miroir de la condition urbaine" in Nathalie Roseau and Marie Thébaud-Sorger (Eds), *L'emprise du vol, De l'invention à la massification, Histoire d'une culture moderne*, Genève, Metispresses, pp.181-194

Nathalie Roseau (2013), "The City seen from an aeroplane. Distorted reflections and urban future" in Mark Dorrian, Frédéric Pousin (Eds), *Seeing from above: the aerial view in visual culture*, London, IBTauris, pp.210-226

Nathalie Roseau (2014), "Dal megaevento alla metastruttura. L'aeroporto emblema della città globale", *Le culture della tecnica*, Vol. 25, pp.183-200

Nathalie Roseau (2014), "Polycentrality within the Greater Paris, a polysemic figure" in TU Delft (Eds), *New Urban Configurations*, Amsterdam, IOS Press, pp.826-831

- Nathalie Roseau (2016), "Pouvoirs des infrastructures", *Histoire urbaine*, n°45, pp.5-16
- Nacima Baron, Nathalie Roseau (2016), "Les gares au miroir de l'urbain", *Flux*, n°103-104, pp.1-8
- Nathalie Roseau (2016), "L'imaginaire métropolitain de Hugh Ferriss, 1916-1962", *Marnes*, n°4, Marseille, Éditions Parenthèses, pp.191-237
- Nathalie Roseau (2017), "La ville verticale, abstraction concrète" *Géographie et cultures*, L'Harmattan, n°102, pp.15-38
- Nathalie Roseau (2017), "L'agrandissement de la métropole par l'infrastructure. L'aéroport XXL de Hong Kong" in Konstantinos Chatzis, Gilles Jeannot, Valérie November, Pascal Ughetto (Dir.), *Les métamorphoses des infrastructures, entre béton et numérique*, Peter Lang Edition, pp.67-94
- Nathalie Roseau (2017), "Les empreintes de l'infrastructure. De la ville aérienne à la ville aéroport" in Tatiana Debroux, Judith Le Maire, Yannick Van Haelen (Eds), *L'entrée en ville, Aménager, expérimenter, représenter*, Éditions de l'Université de Bruxelles, pp.77-90
- Nathalie Roseau (2018), "L'infrastructure sismographe: Temps, échelles, récits du boulevard périphérique parisien", *Tracés*, ENS Editions, n°35, pp.49-74
- Nathalie Roseau (2019), "Les territoires de l'air: une culture moderne?" in Dominique Faria and Antonio Monteiro (Eds), *L'aviation et son impact sur le temps et l'espace*, Paris, Éditions du Manuscrit, pp.397-421
- Nathalie Roseau (2020), "Du Périph à l'aéroport, Les temporalités du Grand Paris des infrastructures", in *Inventer le Grand Paris, regards croisés sur les métropoles, 1970's-2000's, Inventer le Grand Paris*
- Nathalie Roseau (2021), "Parallel and overlapping temporalities of city fabric. The New York parlway odyssey, 1870s-2000s", *Planning Perspectives*, Routledge, Vol 36:4, pp.813-846
- Nathalie Roseau (2021), "L'Aéro-port du Grand Paris. Que fait la mobilité à la ville?" in Mathieu Flonneau, Maxime Huré, Arnaud Passalacqua (Eds), *Métropoles mobiles, Défis institutionnels et politiques de la mobilité dans les métropoles françaises*, Presses Universitaires de Rennes, pp.201-214
- Nathalie Roseau (2022), "The shape of things to come. Hong Kong's infrastructural city fabric, 1989-2020", *Perspectives*, Routledge, Vol 37:2, pp. 369-399
- Nathalie Roseau (2022), "De l'énoncé au projet. Les mots de la ville-territoire", *Le Visiteur*, n°27, Infolio (English version), pp. 73-82
- Nathalie Roseau (2022), "Mobile cultures and the Anthropocene", *The Journal of Transport History*, SAGE, Vol 43:3, pp. 354-367
- Nathalie Roseau (2023), "Aviation et puissance" in *Les années folles de l'aviation, 1919-1939, L'aéronautique au cœur de la modernité*, Paris, Lienart, co-publication Musée de l'Air et de l'Espace du Bourget, pp. 155-167
- Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2024), "Behind the metropolis. Understanding Grand Paris through the history of its regional plans", " *Planning Perspectives*, Routledge, Vol 39:2, pp. 371-403
- Nathalie Roseau, Bruno Tassin (2024), "Au pied du mur. Imaginer les futurs socio-écologiques. Introduction", *Transitions #4*, Les nouvelles Annales des ponts et chaussées, Presses des ponts et chaussées, pp. 6-11

Nathalie Roseau (2024), "Le terminal", in Fabrice Argounès, Michel Bussi and Martine Drozd (Eds), *Nos lieux communs, Une géographie du monde contemporain*, Paris, Fayard, pp. 352-356

Raphaële Bertho, Sonia Keravel, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2024), "Des instantanés pour une histoire du changement" in *Ibid* (Eds), *Photographier le Grand Paris, Une histoire visuelle du changement métropolitain*, Paris, Hermann, pp.5-31

Raphaële Bertho, Nathalie Roseau (2024), "Sous le périph' la ceinture. Portraits photographiques d'un territoire en mouvement, 1919-1970" in Raphaële Bertho, Sonia Keravel, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (Eds), *Photographier le Grand Paris, Une histoire visuelle du changement métropolitain*, Paris, Hermann, pp. 187-209

Nathalie Roseau (2024), "The future of the network metropolis" in Alain Bourdin (Ed), *Metropolis, A french experiment*, The Springer Publishing, pp. 57-70

Nathalie Roseau (2024), "En dedans et en dehors, Paul Andreu et l'espace habité" in *Paul Andreu, L'architecture est un art*, Paris, Norma, co-publication Cité de l'Architecture et du Patrimoine, pp. 78-89

Nathalie Roseau (2025), "La route, un espace-temps politique" in Mathieu Flonneau and Frédéric Monlouis-Félicité (Eds), *Comprendre la route. Imaginaires, sens innovations*, Éditions Loubatières, pp.63-67

Nathalie Roseau (2025), "Aerial perspective on the large city. Subjectivities and unthought aspects of anthropization" in Matteo Vegetti et al. (Eds), *Aerial spatial revolution in architecture and urbanism*, Mendrisio Academy Press, pp. 49-65

Nathalie Roseau (2025), "Par-delà l'anthropocène. Projeter l'infrastructure comme relation socio-politique au vivant", *Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*, n°24

Nathalie Roseau (2026), "Les paysages du rail. Entre attachement et émancipation", *Revue d'histoire des chemins de fer, à paraître*

OTHER ARTICLES

Nathalie Roseau (1999), "Réhabiliter Roissy 1" and "L'architecte et le passager" in "Les portes du ciel, Architectures aéroportuaires", *Les cahiers des semaines du savoir*, Aéroports de Paris, pp.28-31; 38-47.

Nathalie Roseau (2007), « Aménager la ville des flux », *Constructif* (Paris), n°16, pp.75-76

Nathalie Roseau (2007), "La ville des flux, les espaces de frottement", *Faces* (Genève), n°61, p.14-18

Nathalie Roseau (2010), "L'aéroport et la condition métropolitaine" in *La ville autrement, L'énergie des réseaux*, The Mook, Paris, Éditions Autrement, pp.88-91

Nathalie Roseau (2010), "Mobile en metropole, une condition durable?" *Revue Urbanisme* (Paris), Hors-Série n°36, pp.59-62

Nathalie Roseau (2011), "Penser la ville hypermoderne, l'héritage de François Ascher", *Métropolitiques*, February 25

Frédéric Gilli, Christian Lefèvre, Nathalie Roseau, Tommaso Vitale (2012), "Quels pouvoirs pour les territoires métropolitains?", *Métropolitiques*, December 19

Nathalie Roseau (2015), "The imaginability of the metropolis" in Antonella Contin (ed), *Questo Metropolitan Architecture*, Maggioli Editore, pp.84-91

Nathalie Roseau (2016), « Research paths, Reflection on urban research methodology », *Methods in urban studies* (Kees Christiansee, Eds), ETH Zurich, pp.8-13

Nathalie Roseau (2019), "Aéroports de Paris, un levier stratégique pour l'Etat? Entre mondialisation, territoire et climat", *Métropolitiques*, May 13 (English version)

Nathalie Roseau (2020), "Penser et agir dans la métropole", *Revue Urbanisme* (Paris), n°419, p.20

Martine Drozd, Nathalie Roseau (2021), « Ce que le gonflable nous dit de l'urbain, Une visite de l'exposition Aerodream », *Métropolitiques*, 21 octobre

Nathalie Roseau (2021), "Transformationen, Le Grand Paris", *Revue Du* (Zurich), n°910, Dezember-Januar, pp.26-29

Nathalie Roseau (2022), "Transport aérien et environnement : comment poser le problème ?", *The Conversation*, November 15

Nathalie Roseau (2023), "Le périphérique parisien a 50 ans, qu'en est-il du projet de "ceinture verte"?", *The Conversation*, April 25

Nathalie Roseau (2024), "8 mars 1974: inauguration de Roissy-Charles de Gaulle, au carrefour de deux époques", *The Conversation*, March 7

BOOK REVIEWS

Nathalie Roseau (2008), « Maryse Lassalle (Éd), *Bases pour dirigeables, Histoire et actualité*, Publications de l'Université de Provence, 2005 », 269 p., In *Documents pour l'Histoire des Techniques* (Paris), *Revue du CNAM- CDHTE*, n°16, pp.215-217.

Nathalie Roseau (2011), « Penser la ville hypermoderne: l'héritage de François Ascher », *Métropolitiques* (Paris), 25 février 2011.

Nathalie Roseau (2012), « Marcel Smets et Kelly Shannon, *The Landscape of the contemporary infrastructure*, Rotterdam, NAI, 2010 », in *Transfers*, New York, Berghahn Books, Vol 2.2, 2012, p.166-167, et « Les empreintes de la mobilité », *Métropolitiques* (Paris), 15 Juin 2012.

Nathalie Roseau (2012), « Mathieu Flonneau, *L'autorefolement et ses limites*, Paris, Descartes et Compagnie, 2010 », in *The Journal of Transport History*, Manchester University Press, Vol 33.2, pp.272-3

Nathalie Roseau (2013), « Florence Bourillon et Annie Fourcaut (Eds), *Agrandir Paris, 1860-1970*, Presses Universitaires de la Sorbonne, 2012 », in *Revue d'Histoire du XIXème siècle*, n°47, pp.214-215.

Nathalie Roseau (2015), « Marteen Van Acker, *From Flux to Frame, Designing infrastructure and shaping urbanization in Belgium*, Leuven University Press, 2014 », in *Transfers*, New York, Berghahn Books, Vol 5.2, pp.153-154

Nathalie Roseau (2017), « Françoise Lucbert et Stéphane Tison (Dir.), *L'imaginaire de l'aviation pionnière, Contribution à l'histoire des représentations de la conquête aérienne, 1903-1927*, Presses Universitaires de Rennes, 2016 », in *The Journal of Transport History*, Manchester University Press, n°38 (1), pp.148-150

Nathalie Roseau (2017), “Christoph Asendorf, *Super Constellation, L’influence de l’aéronautique sur les arts et la culture*, Macula, 2014”, in *Artefact*, n°5, Presses Universitaires de Rennes, pp.225-229

Nathalie Roseau (2024), « Louis Baldasseroni, Étienne Faugier, Claire Pelgrims (Eds), *Histoire des mobilités en France, 19^e-21^e siècles*, Paris, Armand Colin, 2022 », in *The Journal of Transport History*, SAGE, n°45 (3), pp.800-802

Referee for *Métropoles*, *Artefact*, *Geocarrefour*, *Journal of Transport History*, *Tracés*, *Geotransports*, *Planning Perspectives*, *Urban Planning*, *Human Geography*, *Echogeo*, *Technology and Culture*, *Articulo*, *Flux*.

EDITED CONFERENCES

Patrice Bret, Nathalie Roseau, Marie Thébaud-Sorger (2008), *La culture aérienne : Objets, imaginaires, Pratiques de l’aéronautique, XIX^e - XX^e siècles*, Conservatoire National des Arts et Métiers, Cité des Sciences et de l’Industrie, Musée de l’Air et de l’Espace, 13-14-15 november 2008

Frédéric Gilli, Christian Lefèvre, Nathalie Roseau, Tommaso Vitale (2011-2013), *Governing the Metropolis, Powers and territories, New directions for research*, Mairie de Paris, 1-2 december 2011, 28-29-30 november 2012, 26-27 november 2013

Inventer le Grand Paris (2013), *Inventer le Grand Paris, Relecture des travaux de la Commission d’extension de Paris, rapport et concours, 1911-1919*, Cité de l’Architecture et du Patrimoine, 5 and 6 december 2013

Nathalie Roseau, Marie Thébaud-Sorger (2014), *De l’Aéronautique à la culture aérienne*, Centre Alexandre Koyré, 6 february 2014

Inventer le Grand Paris (2014), *Inventer le Grand Paris, Regards croisés sur Paris et les métropoles, 1919-1944*, Auditorium du Petit Palais, 4-5 december 2014

Inventer le Grand Paris (2015), *Inventer le Grand Paris, Regards croisés sur les métropoles, 1940’s-1960’s*, Auditorium du Petit Palais, Paris, 1-2 december 2015

Inventer le Grand Paris (2016), *Inventer le Grand Paris, Regards croisés sur les métropoles, 1970’s-2000’s*, École nationale supérieure d’architecture de Paris-Belleville, 1-2 december 2016

Cédric Ferial, Nathalie Roseau, Loïc Vadelorge (2017), *Humanités numériques et histoire du Grand Paris*, Journée d’études, LabEx Futurs Urbains, Cité Descartes, 14 september 2017

Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2018), *Perspective transnationale et histoire des métropoles*, Séminaire, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, École d’architecture de Paris-Belleville, 15 february 2018

Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2018), *Les plans dans leur épaisseur*, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, École d’architecture de Paris-Belleville, 21 june 2018

Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2018), *Les paysages du Grand Paris*, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, École d’architecture de Paris-Belleville, 20 december 2018

Alessandro Panzeri, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2019), *Le Grand Paris contemporain*, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, École d’architecture de Paris-Belleville, 3 december 2019

Raphaële Bertho, Sonia Keravel, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2020), *Photographier le Grand Paris*, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, Cité Descartes, Marne-La-Vallée, 6 october 2020

Raphaële Bertho, Sonia Keravel, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2021), *Les visions de la construction métropolitaine*, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, Cité Descartes, École des Ponts ParisTech, 21 october 2021

Caroline Gallez, Nathalie Roseau (2022), *The metropolis inside/out. Learning from the Greater Paris Region*. TOD-IS-RUR network, MSCA-ITN-H2020, Marne-La-Vallée, Paris, 19-22 april 2022

Yoko Mizuma, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2022), *Grand Paris – Grand Tôkyô, La métropole par les parcs*, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, Cité Descartes, École des Ponts ParisTech, 24 november 2022

Emmanuel Bellanger, André Lortie, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau, Justinien Tribillon (2023), *Un demi-siècle de boulevard périphérique. 1973-2023*, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, École d'architecture de Paris-Belleville, 17 october 2023

Laurence Bassières, Cédric Ferial, Frédéric Pousin, Nathalie Roseau (2024), *Inverting/Inventing Grand Paris. Towards a new history of metropolitan areas?*, Inventer le Grand Paris, LabEx Futurs Urbains, Ecole d'architecture de Paris-Belleville, 14-15 march 2024.

Nathalie Roseau, Bruno Tassin (2024), *Au pied du mur. Imaginer les futurs socio-écologiques*. Mise en débat de *Transitions* #4, Ecole nationale des ponts et chaussées, Marne-La-Vallée, 28 november 2024.

Stève Bernardin, Kostas Chatzis, Émilie d'Orgeix, Nathalie Roseau, Bernard Vaudeville (2025), *Dialogue avec Antoine Picon. Technique, ville, nature*, École nationale des ponts et chaussées, Paris, Espace Niemeyer, 3 june 2025.

V. DISSERTATION ADVISING (PHD AND HABILITATION)

AS A SUPERVISOR

2013-2018. Elise Avide, *La fabrique des gares du quotidien, imaginaires et fonctions symboliques d'une nouvelle catégorie de l'aménagement*. PhD dissertation in urbanism, cosupervised with Antoine Picon, ENPC, defended March 12, 2018.

2013-2019. Eirini Kasioumi, *Evolving planning rationales in urban airport areas, the case of Paris airports*. PhD dissertation in architecture, cosupervised with Kees Christiansee and Christophe Girot, ETH Zurich, defended November 21, 2019.

2021-2025. Mariana Reis Santos, *A Region in Motion: Planning Imaginaries, Justice and Lived Mobilities in Greater Paris since the 1960s*. PhD dissertation in urbanism, cosupervised with Massimo Moraglio, ENPC, defended December 15, 2025

2023-present. Isabel Soto Antunez, *L'ingénieur concepteur et l'architecte, France, 1970-2000 : Pratiques, réseaux, transferts dans le paysage de l'ingénierie*. PhD dissertation in urbanism, cosupervised with Antoine Picon, ENPC

AS A JURY MEMBER

30th september 2011, member of the jury of Stéphanie Leheis, *La ville et sa rocade, un projet d'infrastructure au risque du temps long. Le cas de Marseille*. Supervisor Elisabeth Campagnac. PhD dissertation in urbanism, Université ParisEst.

7th march 2014, external reader and member of the jury of Anna Nikolaeva, *'More than just an airport', Visions of an international terminal as a multi-functional public space*. Supervisors Adrian Favell and Jan Ifversen. PhD, Aarhus University, Danemark.

7th december 2015, member of the jury of Émile Duhart, *Obsolescences aéroportuaires dans les villes capitales du cône sud de l'Amérique Latine*. Supervisor Dominique Rouillard. PhD dissertation in architecture, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Malaquais.

20th june 2018, member of the jury of Alessandro Panzeri, *Novum Monumentum, Etude de la nouvelle monumentalité métropolitaine*. Supervisors Virginie Picon-Lefebvre, Pierre Caye, Alberto Ferlenga. PhD dissertation in architecture, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Belleville.

26th november 2018, member of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of Valéry Didelon, *Euralille : vers un nouvel urbanisme*, Promoter Jean-Philippe Garric. Université Paris I Sorbonne.

7th january 2019, member of the jury of Stéphane Degoutin, *Société nuage*. Supervisors Antoine Picon et Pierre Cassou-Noguès. PhD dissertation in urbanism, Ecole nationale supérieure des arts décoratifs/Université Paris-Est.

29th may 2019, member of the jury of Marie-Madeleine Ozdoba, *Le futur, maintenant ! Le récit visuel de l'architecture « ultramoderne » dans la presse américaine, de la conquête de l'atome à la conquête de l'espace (1945-1969)*. Supervisors Giovanni Careri et André Gunthert. PhD in arts and languages, EHESS.

8th october 2019, external reader and member of the jury of Yasser Wahyuddin, *L'utopie de la gouvernance en temps réel des villes. Big data et nouvelles politiques de l'énergie de la Métropole de Lyon*. Supervisor Fabrice Bardet. PhD dissertation in political sciences, Université de Lyon-ENTPE.

22th november 2019, member of the jury of Louis Baldasseroni, *Du macadam au patrimoine : Modernisation de la voirie et conflits d'usages, L'exemple de Lyon, Fin XIXème-Fin XXème siècles*. Supervisor Loïc Vadelorge. PhD dissertation in contemporary history, Université Paris-Est.

14th january 2020, member of the jury of Julie Perrin, *La territorialisation des gares franciliennes de la grande vitesse ferroviaire face aux mutations du modèle TGV, Une analyse par la desserte du cas de Marne-La-Vallée Chessy*. Supervisor Caroline Gallez. PhD dissertation in geography, Université Paris-Est.

9th december 2020, external reader and member of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of Carlotta Daro, *Paysages de lignes : les infrastructures de la télécommunication, Architecture, Territoire*. Promoter Dominique Rouillard. École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais.

15th december 2020, external reader and member of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of Soline Nivet (2020), *Architecture et numérique, Infrastructures, interfaces et institutions d'un écosystème parisien*. Promoter Antoine Picon. École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais.

21st June 2021, external reader and member of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of Thierry Mandoul, *Chandigarh, How can a city be smart ?* Promoter Virginie Picon-Lefebvre. École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais.

1st July 2021, external reader and member of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of Marc Desportes, *Pixel Paysage*. Promoter Jean-Marc Besse. École des Hautes Études en Sciences Sociales.

15th December 2021, external reader and member of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of André Lortie, *De quoi l'urbanisme est-il le projet ?* Promoter Sabine Barles. Université Paris I.

30th June 2022, external reader and president of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of Fanny Lopez, *Architecture et urbanisme de l'électricité. Crises et transformations d'une infrastructure moderne*. Promoter Antoine Picon. Université Gustave Eiffel, École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Est.

3th April 2023, president of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of Sonia Keravel, *Dans l'épaisseur du projet de paysage. Décomposer une démarche et en révéler les singularités*. Promoter Frédéric Pousin. Université Paris Est, École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville.

14th December 2023, president of the jury of Marie Artuphel, *La promesse d'une ville, Le modèle idéologique des expériences mégastructurales italiennes, entre conception, usages et réception, de 1956 à nos jours*. Supervisor Dominique Rouillard. PhD dissertation in architecture. Université Paris-Est, ENSA Paris-Malaquais.

15th December 2023, external reader and member of the jury of Adrian Pablo Gomez Mana, *Les véhicules autonomes et les visions pour l'aménagement des villes*. Supervisor Xavier Desjardins. PhD dissertation in urbanism, Sorbonne Université.

16th February 2024, president of the jury of Marion Albertelli, *Les variations de l'insertion urbaine des gares françaises. Des infrastructures métropolitaines à trois visages : technique, monumental et serviciel*. Supervisor Jean Debrie. PhD dissertation in urbanism, Université Paris I.

4th April 2024, president of the jury of Priscillia Jorge, *L'image de la métropole en mouvement. Exploration des représentations métropolitaines à partir de l'expérience de voyage sur le Réseau Express Régional dans la région parisienne et perspectives milanaïses*. Supervisors Marie-Hélène Massot et Anne Jarrigeon. PhD dissertation in urbanism, Université Paris Est.

7th October 2024, external reader and member of the jury of Stéphane Bodinier, *Construire la voie rapide : le pari risqué de la mairie de Nice (1940-1999)*. Supervisor Xavier Huetz de Lempis. PhD dissertation in contemporary history, Université Côte d'Azur.

29th April 2025, president of the jury of Alexandrina Striffling-Marcu, *Penser la gare par la série : une approche systémique de son architecture*. Supervisors Virginie Picon-Lefebvre et Arnaud Passalacqua. PhD dissertation in urbanism, Université Paris-Est.

17th November 2025, external reader and member of the jury of Tristan Loubes, *L'envers de la motorisation urbaine. Montréal, Toulouse, Toronto et Marseille face aux nuisances causées par la circulation automobile des années 1910 aux années 1980*. Supervisors Michèle Dagenais et Loïc Vadelorge. PhD dissertation in contemporary history, Université Gustave Eiffel et Université de Montréal.

27th November 2025, president of the jury of Florence Bousquet, *Les ZAC parisiennes de 1969 à 2002. Des laboratoires urbains au temps du « retour à la ville »*. Supervisors Jean-Philippe Garric and André Lortie. PhD dissertation in art history, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

5th december 2025, president of the jury of Richard Chesneau *Gérer un service public des parcs dans la ville néolibérale. Le cas new-yorkais des park conservancies*. Supervisor Sophie Didier, PhD dissertation in urbanism, Université Gustave Eiffel

10th february 2026, external reader and member of the jury of the Habilitation à diriger les recherches of Damien Masson, *Pour une approche ambiante des crises urbaines*, Promoter Laurent Devisme, Université de Nantes

5th june 2026, external reader and member of the jury of Nicolas Descamps, *Urban Anemoia in Silicon Valley. On Google's Architectural, Urban, and Real Estate Strategies in Mountain View and their Impacts on Socio-Spatial Inequalities and Planning Policies in the San Francisco Bay Area, 1998–2025*. Supervisor Denis Bocquet. PhD dissertation in architecture and urbanism, École nationale supérieure d'architecture de Strasbourg.

VI. MEDIAS

EXHIBITIONS

Aéroports, villes mondes (2016), La Gaîté Lyrique, [Interview](#) (by Kerwin Rolland)

Aerodream, Design et structures gonflables (2021), Centre Pompidou-Metz, [Review](#) (with Martine Drozd)

Les années folles de l'aviation (2023), Musée de l'air et de l'espace du Bourget, scientific advisory board and article in [Catalog](#).

Paul Andreu. L'architecture est un art (2024), Cité de l'architecture et du patrimoine, article in [Catalog](#).

Patrimoines en résistance. De Tombouctou à Odessa (2026), Cité de l'architecture et du patrimoine, scientific advisory board

PRESS INTERVIEWS

« [Les aéroports, ces cités des nuages](#) », Catherine Cochard, *Le Temps*, Magazine, Genève, February 17, 2017, pp.24-26

« [Aéroport Paris-Orly : retour vers le futur](#) », Ina Chong, *The Good Life*, Paris, February 23, 2017, pp.134-137

« [Dans l'aéroport, le voyageur est devenu captif](#) », Nadine Bayle, *Le Monde*, Dossier Économie, July 10, 2018, p.6

"[L'infrastructure est un outil pour projeter un futur](#)", Laura Fernandez Rodriguez, *La Gazette des Communes*, n°48/2644, December 12, 2022, pp.22-23

"[Pourquoi le "Périph" nous rend-t-il fous?](#)", Kévin Badeau, *Le Point*, December 19, 2023

« [Il faut que l'infrastructure reste un socle commun](#) », Benoît Martin, *Sud-Ouest*, Hors-Série « Pont Simone-Veil à Bordeaux », June 25, 2024

"[L'avenir du périphérique mérite mieux qu'une polémique sur la limitation de vitesse](#)", Tribune, *Le Monde*, September 30, 2024

RADIO PROGRAMMES

"24 heures en Seine Saint-Denis", France Culture (Martin Quenehen), December 17, 2010

"Le tourisme de masse", *La Fabrique de l'Histoire* (Emmanuel Laurentin, Perrine Kervran and Véronique Samouiloff), France Culture, March 22, 2011

"Seoul's urbanism", *Seoulscope* (S.Y. Moon), KBS World, March 23, 2012

"L'aéroport est-il un monde en soi?", *Planète Terre* (Sylvain Kahn), France Culture, April 3, 2013

"Dans les aéroports: embarquement immédiat! Balades dans les terminaux", *Cultures Mondes* (Florian Delorme), France Culture, June 24, 2013

"Orly, La modernité obsolète", *Le génie des lieux* (Camille Juza), France Culture, July 31, 2016

"Les aéroports doivent-ils rester publics ?", *Du Grain à moudre* (Hervé Gardette), France Culture, March 6, 2019

"L'aéroport", *Les choses de la ville* (David Abittan), France Inter, July 5, 2020

"Les villes à l'épreuve de la montée des températures", *Le débat de midi* (Thomas Chauvineau), France Inter, August 17, 2022

"50 ans du périph parisien : quel avenir pour les autoroutes urbaines ?", *Le téléphone sonne* (Fabienne Sintès), France Inter, April 26, 2023

"Territoires du périurbain en mutation", *Archipel Francilien*, Podcast, CAUE de Paris, 2023

"Peut-on gouverner le périurbain parisien", *Douce France* (Nora Hamadi), France Culture, September 27, 2024

"Villes et territoires, comment penser l'inévitable transformation de nos lieux de vie?", *De Cause à Effets, le magazine de l'environnement* (Aurélie Luneau), France Culture, December 17, 2024

"L'histoire des aéroports", *Monumental* (Johanne Dussez), RTS, March 29, 2026

"Dimanche à Orly", *Salle des Archives* (Matthieu Garrigou-Lagrange), France Culture, April 19, 2026

FILM DOCUMENTARIES

"Roissy 1", Documentary, directed by Valéry Gaillard, Architectures, Arte, 2009

"Paris hors les murs, L'invention du Grand Paris", Audiovisual documentary, directed by Frédéric Biamonti and Françoise Fromont, Antoine Martin Production, 2009

"Le Bourget, Terre d'Envol, 1914-2014", Documentary, directed by Cyrille Ollivier, Gaumont Pathé Archives, 2014

« Quand la France rêvait du ciel », Audiovisual documentary, directed by Philippe Baron, Gaumont Pathé, 2016

"Duty Fric, le sixième continent", Documentary, Directed by Yves Billon and Philippe Trétiack, broadcast on Public Sénat, 2017

« Paris et l'automobile, 60 ans... », Directed by Bertrand Lambert, *Parigo*, France 3, November 16, 2024